

次世代文化教育応援プログラム 「いろはに邦楽コンサート」

7回のレッスンで
千本桜を弾けるようになり
そして11月7日
舞台に立つ

11月7日第6回芸能祭にてオープニング演奏
音楽が好き・学校以外で挑戦したい
日本の伝統文化を体験したい
小学生～高校生、定員15名（先着順）

参加費
1回500円

初めてでも安心。楽譜の読み方から丁寧に指導します。

体験の流れ

- STEP1：楽譜の読み方からていねいに指導
STEP2：全7回・1回90分で「千本桜」をマスター
STEP3：第6回芸能祭オープニング演奏で演奏披露！

募集概要

- 定員** 15名（先着順）
費用 1回500円 ※受講初日に会場でお支払いください。
対象 小学生～高校生（初心者歓迎）

※体調不良の方は参加をお控え頂けますようお願いいたします。
※定員になり次第、締め切ります。

本番日

- 日時** 2026年11月7日(土)
会場 クレアこうのす 小ホール
〒365-0032 埼玉県鴻巣市中央29-1
クレアこうのす 2階

ワークショップ内容

初心者～上級者パートまで対応
全7回で、千本桜をマスターします

会場：クレアこうのす小ホール
時間：各回14時から15時半(90分)
回数：全7回（5回以上参加要）

7/25（土） 8/29（土）
9/21（月祝） 9/26（土）
10/4（日） 10/24（土）
11/6（金）※本番日前日タカリハーサル



講師のご紹介



大谷祥子（代表）
荻野けい子（大谷邦楽院）
中野恵子（大谷邦楽院）

代表の大谷は、東京藝術大学音楽部邦楽科卒業。賢順記念全国コンクール1位。平成13年度文化庁インターンシップ研修生。伝統文化を未来へつなぐ会代表。

お申し込み方法

7月15日までに電話又はQRコードからお申し込みください。



090-4940-5802

受付期間：2026年6月1日(月)～7月15日(水)
担当：中野

